

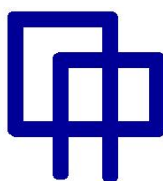
Nowe narzędzia

Internet to nie takie trudne.

*HTML nie taki trudny.
Pierwszy krok z html.*

Największe bogactwo, to robienie tego, co kochasz.

Colin P. Sisson



www.nowa22.eu

Jan Zabłotny

2011

HTML, co on jest?

Nazwa HTML to skrót od **H**yper**T**ext **M**arkup **L**anguage, czyli język znaczników hipertekstu. Mówiąc prosto, język opisu stron internetowych.

A sam hipertekst to z kolei sposób organizacji danych w postaci niezależnych fragmentów połączonych hiperłączami (odsyłaczami, linkami).

Najpowszechniejszym systemem hipertekstowym jest właśnie sieć WWW.

HTML pozwala na tworzenie stron internetowych i opisywanie struktury zawartych w nich informacji. Umożliwia osadzanie w dokumencie dodatkowych elementów, na ten przykład formularzy czy animacji flach (klipy wideo).

Jedną z najważniejszych jego cech jest niezależność od systemu operacyjnego i parametrów sprzętowych komputera, na którym strony są oglądane.

Edytor html

Sam dokument html jest zwykłym plikiem tekstowym, tyle że znajdują się tam polecenia (tagi) html. Czyli jak kto się zaprze, to i może taki dokument zmaistrować w najprostszych edytorze tekstu, dodając ręcznie znaczniki. Metoda skuteczna, ale ciut upierdliwa. A zresztą po co się męczyć, skoro istnieją graficzne edytory html. I to wiele darmowych a wielce skutecznych.

Tu będziemy używali edytora KompoZer. Pozwala na tworzenie stron zarówno trybie tekstowym, graficznym jak i mieszanym. Tryb tekstowy daje pełną kontrolę nad kodem tworzonego dokumentu.

Struktura dokumentu (strony) html

Dokument html zawiera szereg tagów (znaczniki, polecenia). Jest to specjalny ciąg znaków objęty nawiasami ostrymi.

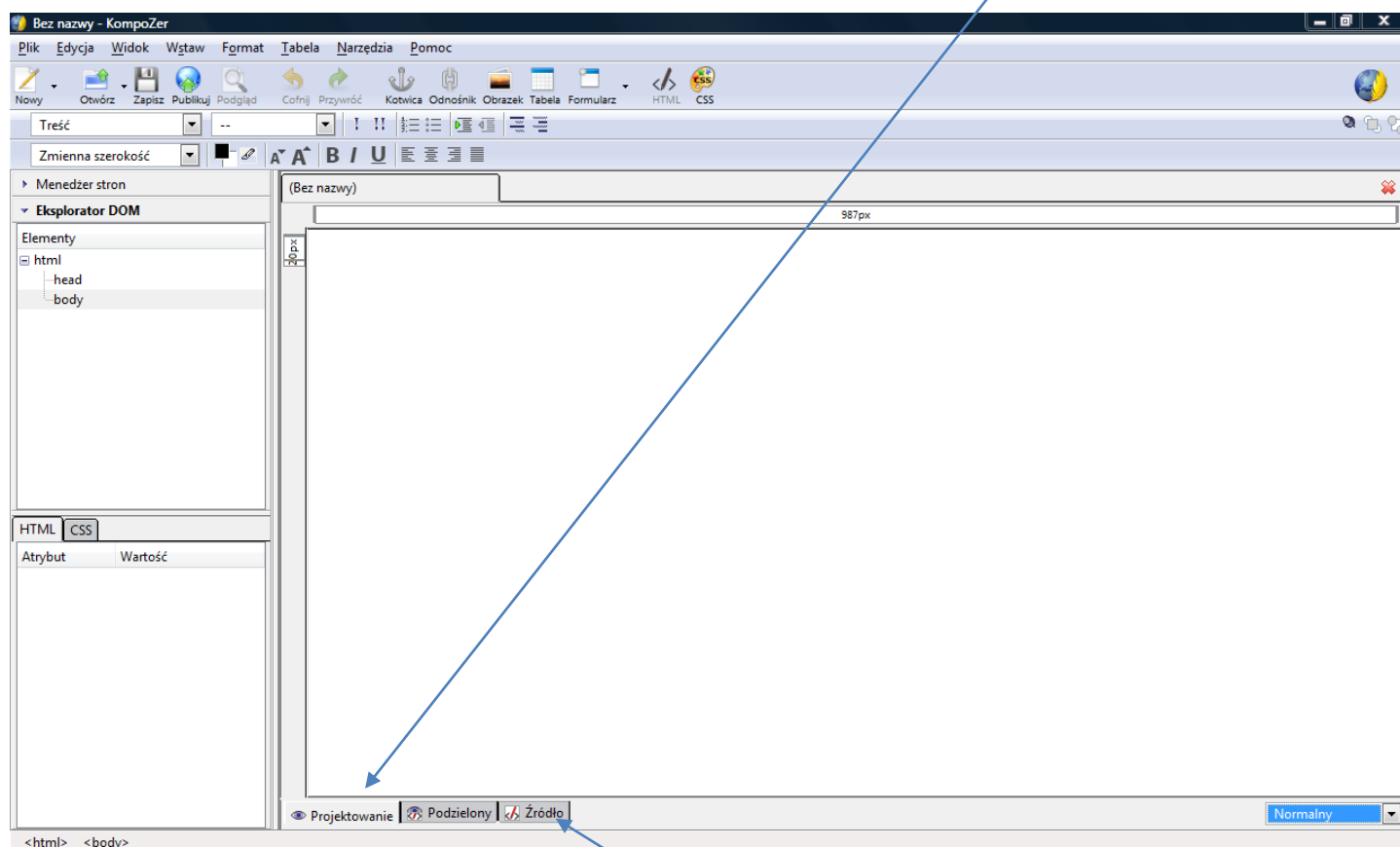
`<p>` tu trochę jakiegoś tekstu `</p>`

To akurat tag paragrafu, najmniejszej jednostki tekstu. Tekst objęty tym znacznikiem będzie wyświetlany w odstępie jednowierszowym od innego tekstu.

Tagi występują zazwyczaj parami (choć nie zawsze). I tak mamy tak rozpoczynający `<p>` i tag zamykający `</p>`.

Każdy poprawny dokument html powinien być zbudowany w oparciu o standardowy szkielet (osnowę).

Tu zaczniemy posługiwać się naszym edytorem html. Uruchamiamy KompoZer i zanurzamy się w gąszczu html'a. Program uruchamia się z załadowanym szkieletem dokumentu html. Tyle że nic nie widać, bo dokument jest pusty, a KompoZer jest w trybie graficznym. Tu nazywanym **Projektowanie**.



Należy teraz przełączyć tryb na tekstowy, tu zwany **Źródło**. Tryb Podzielony dzieli okno podglądu dokumentu na dwa poziome panele. W górnym mamy widok graficzny, w dolnym zaś widok tekstowy.

Pora przejść do trybu tekstowego, klikamy **Źródło** i widzimy co poniżej. To właśnie szkielet dokumentu html.

Pierwszy wiersz zawiera definicję typu dokumentu, niekonieczne dla działania strony, jednak dla porządku musi być.

```

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
  <meta content="text/html; charset=ISO-8859-2"
  http-equiv="content-type">
  <title></title>
</head>
<body>
<br>
</body>
</html>

```

Tag otwierający dokument html - <html>
 Tag otwierający nagłówek dokumentu - <head>
 Informacje nagłówkowe
 Tag zamykający nagłówek - </head>
 Tag otwierający ciało strony - <body>
 Tag zamykający ciało strony - </body>
 Tag zamykający dokument html - </html>

Wykrzyknik, zaraz po nawiasie ostrym znaczy że dalej jest komentarz, nie będzie przetwarzany przez parser html. Czyli prosto będzie ignorowany.

Sekcja nagłówkowa (head)

Zawarte tu informacje nie są wyświetlane na stronie internetowej. Jednak przeglądarka internetowa je przetwarza i używa między innymi do określenia sposobu wyświetlania tekstu z sekcji body.

Pierwszym tagiem w naszej sekcji nagłówkowej jest **meta**. To tak zwany metatag określający meta informacje. Określamy nimi pewne ogólne informacje, dotyczące całego dokumentu. Tu akurat mamy sposób kodowania znaków, czyli określenie strony kodowej.

```
<meta content="text/html; charset=iso-8859-2" http-equiv="Content-Type" >
```

To co powyżej, to jest deklaracja polskiej strony kodowej, używanej powszechnie w polskim Internecie. Dla zapewnienia poprawności wyświetlania wszystkich polskich znaków (głównie diakrytycznych – ą, ę, ć itd.) należy podawać deklarację strony kodowej **iso-8859-2**.

W nagłówku będziemy mieli zazwyczaj więcej meta znaczników określających coraz to inne informacje, tytuł strony, autora strony, link do zewnętrznego pliku arkusza stylu css. Tam również mogą być umieszczone skrypty javascript i wiele innych.

Sekcja ciała strony (body).

Tu umieszczamy informacje które mają być wyświetlone przez przeglądarkę internetową. Również obowiązkowo posługujemy się tagami. Na naszej stronie nie ma jeszcze treści. Czyli przeglądarka wyświetli pusty dokument. Tak wyświetli, bo ten kod który jest, to jest jak najbardziej poprawna strona internetowa. To co mamy w sekcji body, Tag **
** jest wymuszeniem przejścia do nowej linii, czyli złamanie wiersza. Tagi nie są wyświetlane, co zapewne już sam zauważyłeś.

```
<body>
```

```
<br>
```

```
</body>
```

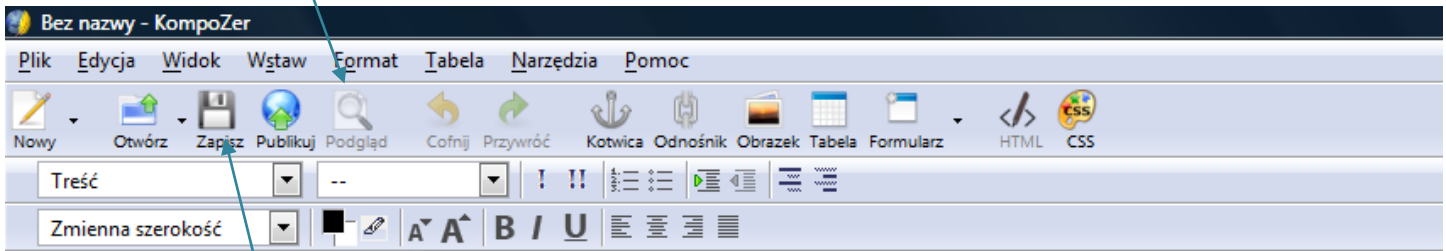
Czas ożywić naszą stronę.

Nadszedł czas na wyświetlenie naszej strony. Na razie nie potrzebujemy do tego żadnego serwera. To jest strona html, z którą przeglądarka doskonale sobie radzi. Nim będziemy mogli obejrzeć nasze cudo w całej okazałości, musimy zapisać stronę w pliku na komputerze. Podgląd strony w przeglądarce umożliwia przycisk **Podgląd**. Teraz jeszcze nieaktywny, strona jeszcze niezapisana.

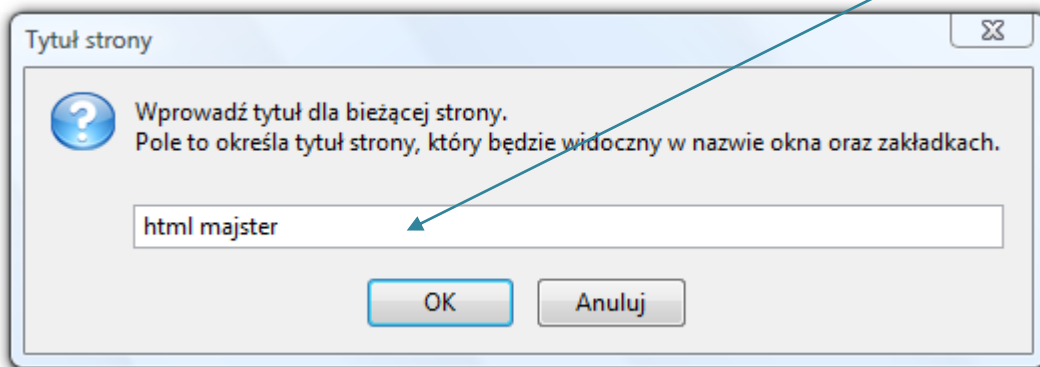
Nowe narzędzia

Pierwszy krok z HTML

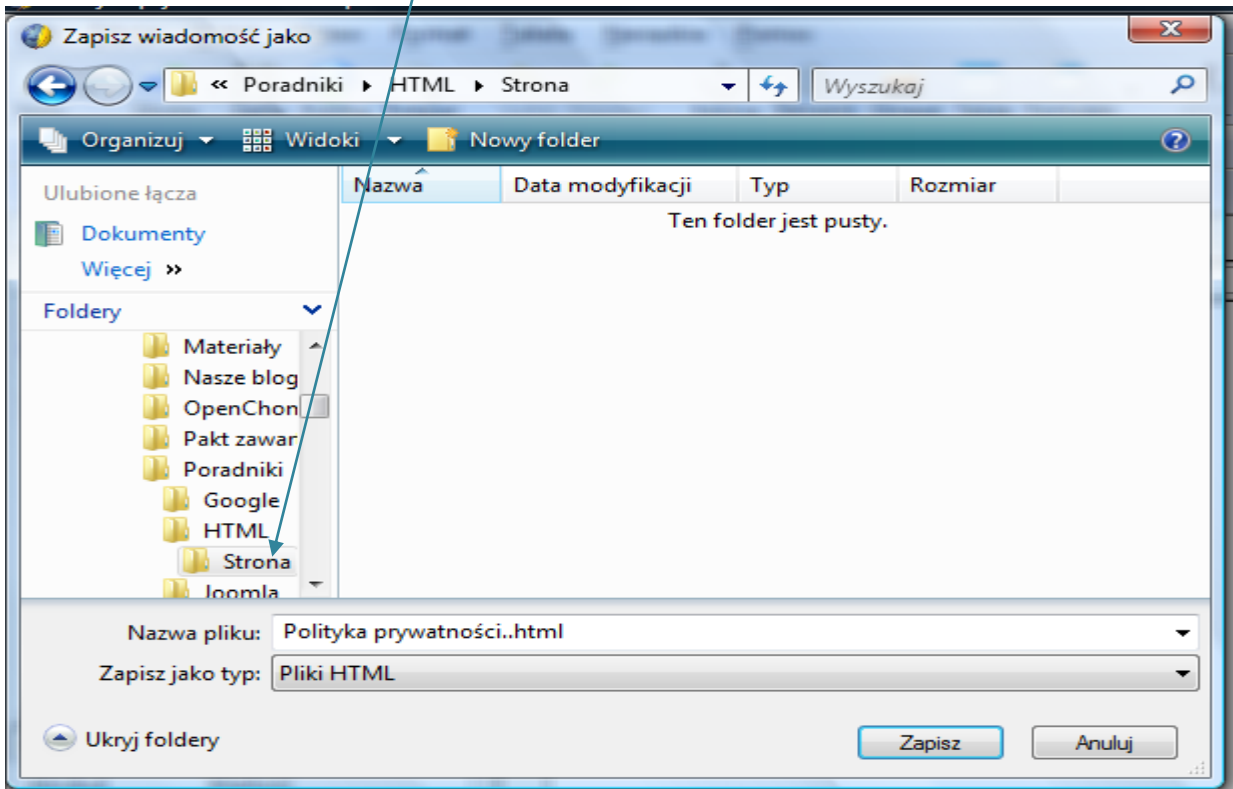
nowa22.eu



Klikamy przycisk **Zapisz** i otwiera nam się okno edycji tytułu strony. No to wpisujemy i **OK**.

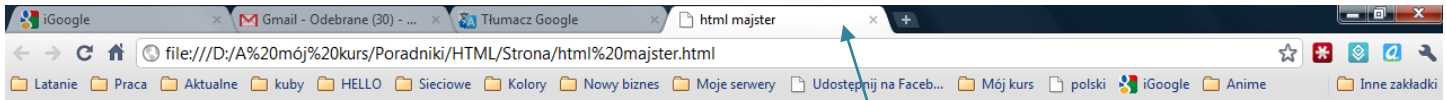


Teraz z kolei musimy podać lokalizację, w której ma być zapisany plik html.



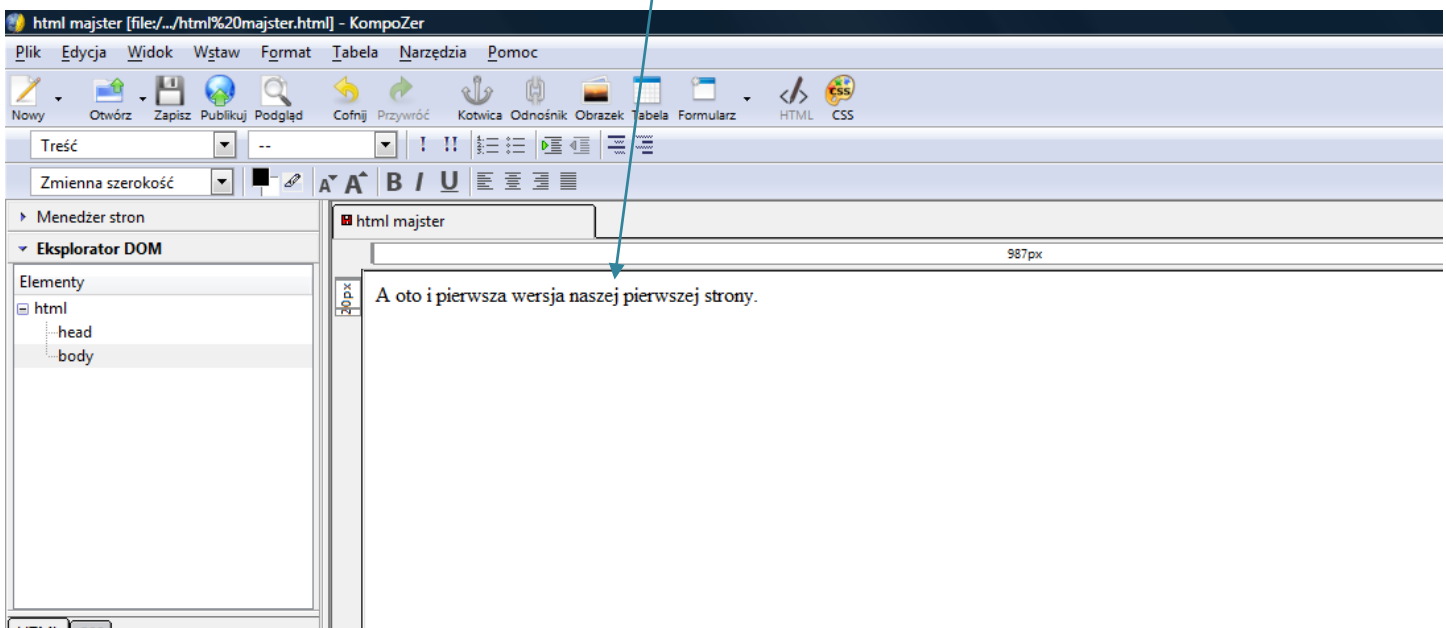
Zapisujemy i gotowe.

Przycisk podglądu stał się aktywny, możemy obejrzeć naszą stronę w przeglądarce. Po drodze KompoZer poprosi o zezwolenie na wykorzystanie lokalnej przeglądarki internetowej, zezwól.

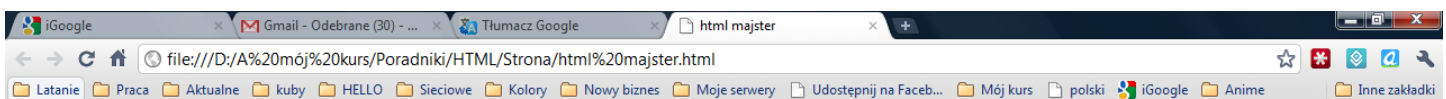


Adres ciut dziwny, bo strona jest wyświetlana z lokalnego pliku. Ale tytuł wyświetla się jak należy. Pusta jeszcze i smętna. Zaraz to zmienimy. Zamykamy kartę podglądu strony i wracamy do edytora.

W trybie projektowanie (wizualnym) wpisujemy tekst. Klikamy **Zapisz**, bo kod strony uległ zmianie i klikamy **Podgląd**.



I oto co nam się ukazuje.



W trybie tekstowym (**Źródło**) zaś, nasza strona wygląda tak. Wpisany tekst znalazł się w sekcji body.

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
<meta content="text/html; charset=ISO-8859-2"
http-equiv="content-type">
<title>Polityka prywatności.</title>
</head>
<body>
A oto i nasza pierwsza strona, w pierwszej wersji.<br>
</body>
</html>
```

Jeszcze całkiem niesformatowany, bez paragrafów i innych takich. Wszystko będzie później.

I zaszła jeszcze jedna zmiana w kodzie strony. W sekcji nagłówkowej, pojawił się nowy tag **<title>**. To jak zapisywaliśmy tytuł strony, kompozyter dodał tę linijkę (wiersz) kodu. A że znajduje się w sekcji head, w żaden sposób nie jest wyświetlany w treści strony, lecz jako tytułu zakładki przeglądarki.

Na tym skończymy nasze pierwsze kroki w html'u. W następnej części zajmiemy się stylami kaskadowymi CSS. Brzmi dość przerażająco, ale nie jest takie trudne, a niezwykle przydatne. Znakomicie ułatwia formatowanie strony html i dalsze modyfikacje już gotowej.

Spisanie naszych kolejnych kroków masz tu:
<http://www.nowa22.eu/podstawy-html.html>

Wszystkiego najlepszego i wytrwałości.

Jan Zabłotny

<http://nowa22.eu>

<http://biznesnauta.pl>